

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 505 del 2 DIC. 2025

OGGETTO: Autorizzazione ad esperire procedura negoziata senza bando, ai sensi dell'art. 76, comma 2 lett. b) punto 1) del D. Lgs.36/2023, da parte della CUC – Comune di Bronte – quale centrale unica di committenza qualificata, in favore e per conto dell'Ente, per l'affidamento del servizio di organizzazione e rappresentazione della produzione di balletto "Lo Schiaccianoci", facente parte della Stagione Lirica e di Balletto 2025.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 21 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata {

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a N. 1478-1479

de Cap. 106419-106611

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 161070,00

addi 03/12 2025

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE: Direzione Artistica

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno diecimilaentecinqu

Il giorno 2 del mese di dicebre

il Sovrintendente, nominato giusto decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Autorizzazione ad esperire procedura negoziata senza bando, ai sensi dell'art. 76, comma 2 lett. b) punto 1) del D. Lgs. 36/2023, da parte della CUC – Comune di Bronte – quale centrale unica di committenza qualificata, in favore e per conto dell'Ente, per l'affidamento del servizio di organizzazione e rappresentazione della produzione di balletto "Lo Schiaccianoci", facente parte della Stagione Lirica e di Balletto 2025.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- È imminente la messa in scena del Balletto "Lo Schiaccianoci", Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij, coreografia di Aleksej Fadeecev – corpo di ballo e solisti del Teatro Nazionale georgiano di Tbilisi, con il quale si conclude la Stagione Lirica e di Balletto 2025, con conseguente necessità di predisporre gli atti propedeutici alla rappresentazione della predetta produzione;
- il direttore artistico dell'Ente con lettera del 13 novembre 2025 ha comunicato che nel predetto Balletto si esibisce il Corpo di Ballo dell'Opera and Ballet State Theatre di Tbilisi, nell'ambito di un progetto di collaborazione che è stato avviato con la predetta istituzione per la realizzazione di eventi ed iniziative sul territorio italiano e su quello georgiano volto a promuovere un'offerta culturale di elevata qualità e che il servizio per l'organizzazione e rappresentazione del Balletto "Lo Schiaccianoci" al Teatro Massimo Bellini dovrà essere affidato alla società RGE SRL, con sede in Via Francesco Prampolini 55 - 41124 Modena P.I. 03864430362, alla quale il Theatre di Tbilisi ha conferito in esclusiva il diritto di organizzare e rappresentare in Italia le produzioni del proprio Corpo di Ballo programmate nel mese di dicembre 2025, con conseguente diritto di utilizzazione economica del predetto spettacolo di danza;
- per la rappresentazione del Balletto necessita la somma di € 160.000,00 oltre IVA, giusta specifica data dal Direttore Artistico con la lettera su citata, importo ritenuto congruo, considerata l'indubbia valenza artistica e coreografica della produzione;
- con proprio provvedimento n. 486 del 21/11/2025, alle cui motivazioni si rimanda integralmente, considerato che l'Ente non può procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi che abbiano un importo superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti, pari a euro 140.000,00, non essendo in possesso della qualificazione di cui all'art. 63, comma 2 del decreto Lgs. N. 36/2023, dovendo ricorrere invece a una stazione appaltante o centrale di committenza qualificata (art. 62, comma 9 del D. Lgs. n.36/2023 e s.m.i.), è stata autorizzata la stipula di un accordo con la CUC – Comune di Bronte -, quale centrale unica di committenza qualificata ai sensi dell'art. 63 del D. Lgs. N. 36/2023 e s.m.i., con sede in Via A. Spedalieri n. 4 C.F. 00291400877, avente ad oggetto lo svolgimento delle attività di centralizzazione di committenza per l'espletamento della procedura di gara per l'affidamento del servizio di organizzazione e rappresentazione artistica della produzione "Lo Schiaccianoci", da rappresentare al Teatro Massimo Bellini di Catania dal 16 dicembre al 21 dicembre 2025, attraverso la struttura intermedia "CUC – Comune di Bronte", trattandosi di procedura di importo superiore alle soglie di cui al comma 1 dell'art. 62 del D. Lgs. N. 36/2023 e s.m.i.

Rilevato che per garantire la rappresentazione del Balletto "Lo Schiaccianoci" nel rispetto delle date programmate, si rende necessario autorizzare l'indizione di una procedura negoziata, attraverso la struttura intermedia CUC – Comune di Bronte, con un solo operatore economico ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 comma 2 lett. b) punto 1, del D. Lgs. 36/2023 ponendo quale importo a base d'asta la somma di € 160.000,00 oltre IVA che include:

- il compenso per tutti i componenti del corpo di ballo e del direttore d'orchestra, inclusi i relativi oneri fiscali e previdenziali, ove dovuti;
- i servizi generali per la produzione e rappresentazione dello spettacolo;
- il materiale scenico, la musica ed i costumi della Compagnia di balletto necessari alla messa in scena della produzione nonché i relativi trasporti;

Considerato che l'importo stimato è superiore alla soglia di cui all'art. 50, comma 1 lett. e) del codice dei contratti pubblici, e che, pertanto, la CUC- Comune di Bronte – procederà con l'indizione di una procedura negoziata senza pubblicazione di un bando mediante l'utilizzo della piattaforma MEPA nei confronti della

società R.G.E. con sede in Via Francesco Prampolini 55 – 41124 Modena P.I. 03864430362, in quanto unico operatore economico in grado di soddisfare le esigenze artistiche e tecniche dell'Ente, quale Stazione appaltante;

Rilevato che, per le ragioni sopra indicate, sussistono i presupposti che, a norma dell'art. 76 sopra richiamato, giustificano e consentano il ricorso a procedura negoziata con un solo operatore, stante che la società RGE risulta essere l'unica titolare, nel territorio italiano, del diritto esclusivo all'organizzazione e rappresentazione del Balletto "Lo Schiaccianoci", in virtù della delega ad essa rilasciata il 13/11/2025 dal Teatro dell'Opera and Ballet State Theatre di Tbilisi, di cui fa parte il Corpo di Ballo e solisti che si esibirà nella predetta produzione e rispetto al quale non si ravvisano situazioni di conflitto di interessi nel rispetto dei principi di cui all'art. 16 del Codice dei Contratti;

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36, "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n.78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici" (di seguito anche "Codice dei contratti pubblici");

VISTO l'articolo 17, comma 1 del Codice dei contratti pubblici, che dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte e che, pertanto:

1)	il fine che si intende perseguire con il contratto è di pubblico interesse ed è rappresentato da:	- organizzazione e rappresentazione del Balletto "Lo Schiaccianoci" - coreografia di Aleksej Fadeejev – corpo di ballo e solisti del Teatro Nazionale georgiano di Tbilisi
2)	Oggetto del contratto	- organizzazione e rappresentazione al Teatro Massimo Bellini del Balletto "Lo Schiaccianoci"
3)	Forma del contratto	- documento di stipula sul Mepa ai sensi dell'art. 18 del D. Lgs. 36/2023
4)	Scelta del Contraente	- art. 76 comma 2 lett. b) punto 1) del D.lgs. 36/2023
5)	Importo affidamento del servizio	- € 160.000,00 oltre iva al 10%
6)	Importo contributo ANAC a carico della SA	- € 250,00
7)	Importo incentivo a favore della CUC – Comune di Bronte -, ai sensi del comma 8 dell'art. 45 D. Lgs. 36/2023	- € 800,00
7)	Importo totale da impegnare con il presente atto	- € 161.050,00

VISTO l'articolo 15 del Codice dei contratti pubblici che prevede che nel primo atto di avvio dell'intervento pubblico da realizzare mediante un contratto le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano nell'interesse proprio o di altre amministrazioni un responsabile unico del progetto (RUP) per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento e per l'esecuzione di ciascuna procedura soggetta al codice;

Ritenuto di dovere nominare, quale Responsabile Unico del Progetto, la dottoressa Anna Maria Barbagallo, funzionario dell'Ente;

Visto lo schema di lettera invito nel quale sono indicate le modalità di presentazione dell'offerta ed il capitolato speciale d'oneri, predisposti dal Responsabile amministrativo della Direzione Artistica;

Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 dell'1 agosto 2025, avente per oggetto: "Approvazione del bilancio di previsione finanziario 2025/2027" è stato approvato il bilancio di previsione 2025 e pluriennale 2025/2027;
- - con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 2686/S8 del 5 agosto 2025, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;
- La spesa complessiva di euro 161.050,00 oltre IVA, nella misura dovuta, quale importo totale della somma da finanziare con il presente atto per assicurare la rappresentazione del Balletto in oggetto, trova la sua copertura finanziaria sui pertinenti capitoli del bilancio di previsione 2025 -2027, competenza 2025, approvato dal Consiglio di Amministrazione con la delibera sopra citata;

DISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

- Di autorizzare l'indizione di una procedura negoziata, attraverso la struttura intermedia CUC – Comune di Bronte, con un solo operatore economico ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 comma 2 lett. b) punto 1, del D. Lgs. 36/2023 per l'affidamento del servizio di organizzazione e rappresentazione artistica della produzione "Lo Schiaccianoci", da rappresentare al Teatro Massimo Bellini di Catania dal 16 dicembre al 21 dicembre 2025.
- Di stabilire in euro 160.000,00 oltre IVA al 10% l'importo massimo dell'affidamento che include:
 - il compenso per tutti i componenti del corpo di ballo e del direttore d'orchestra, inclusi i relativi oneri fiscali e previdenziali, ove dovuti;
 - i servizi generali per la produzione e rappresentazione dello spettacolo;
 - il materiale scenico, la musica ed i costumi della Compagnia di balletto necessari alla messa in scena della produzione nonché i relativi trasporti.
- Di aggiudicare, ai sensi e per gli effetti dell'art. 108, comma 3 del D. Lgs. 36/2023, sulla base del miglior prezzo offerto in termini di ribasso percentuale offerto.
- Di approvare la lettera invito, nel quale sono indicate le modalità di presentazione dell'offerta ed il capitolato speciale d'oneri, predisposti dal Responsabile amministrativo della Direzione Artistica, allegati al presente atto.
- di prendere atto che la ditta aggiudicataria con la stipula del contratto andrà a vincolarsi al rispetto di quanto prescritto all'art. 3 della legge 13 agosto 2010 n. 136 in merito alla tracciabilità dei flussi finanziari.
- Di nominare Responsabile Unico del Progetto la dott.ssa Anna Maria Barbagallo, funzionario dell'Ente.
- Di impegnare la spesa complessiva di € 161.050,00 sul bilancio 2025-2027, competenza 2025, con imputazione della stessa nel modo seguente:
 - per € 160.000,00, quale importo massimo dell'affidamento del servizio, al cap. 104419 – compenso complesso precostituito;
 - per € 800,00, quale incentivo a favore della CUC – Comune di Bronte -, al cap. 104419;
 - per € 250,00, quale contributo a favore dell'ANAC, al cap. 106611 – tributi.
- L'IVA, nella misura di legge, a presentazione fattura sarà imputata al capitolo 541362 del bilancio 2025.
- Provvedere con successivo provvedimento alla presa d'atto dei risultati della procedura negoziata ed all'aggiudicazione del servizio.
- Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni (Decreto Lgs. N. 33/2013), pubblicare il presente atto sulla sezione " Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale

Il Sovrintendente
(dott. Sebastiano Giovanni Maria Cultrera)